

JANUAR
VERANSTALTUNGEN
IM HEINE HAUS
NOVEMBER
DEZEMBER
2019

08.02.2019, FR. 19:30 UHR

HUSCH JOSTEN.

LAND SEHEN. (BERLIN VERLAG)

*Autorenlesung und Gespräch in der Reihe **Neue Deutsche Literatur***

Ausgerechnet Priester! Jahrzehntlang war sein Patenonkel Georg von der Bildfläche verschwunden, dieser lebenshungrige Mann, der nie etwas ausgelassen hat. Und nun ist er zurück: Als Mitglied eines umstrittenen katholischen Ordens. Eine grundlegende Wesensänderung oder Läuterung gar vermag Literaturprofessor Horand Roth bei seinem unorthodoxen Verwandten allerdings nicht festzustellen. Einnehmend leicht und in überraschenden Wendungen erzählt Husch Josten so tiefgründig wie humorvoll von Nähe und Freundschaft, von einem bewegten Leben und dem Ringen um ewige Fragen.

15.02.2019, FR. 17:00 UHR

JUDITH KERR. GESCHÖPFE. MEIN LEBEN UND WERK.

(EDITION MEMORIA, ÜBERSETZUNG UTE WEGMANN)

*Buchvorstellung in der Reihe **Literatur der Nachbarn***

Die Kölner Autorin und Journalistin (u.a. Deutschlandradio) Ute Wegmann hat die Autobiographie der beliebten Schriftstellerin und Illustratorin Judith Kerr aus dem Englischen übersetzt und gibt so einen unvergesslichen Einblick in ein von Kindheit an bewegtes Leben und in den kreativen Entstehungsprozess ihrer Geschichten, begleitet von einer Schatzkiste voller Illustrationen, Fotos und Erinnerungsstücken. Auch in Deutschland kennen und lieben Generationen von Lesern Judith Kerrs erstes Bilderbuch *Ein Tiger kommt zum Tee*, sowie die *Abenteuer um Mog*, *der vergessliche Kater* und das Kinderbuch *Als Hitler das rosa Kaninchen stahl*. Ute Wegmann stellt im Heine Haus die warmherzige Lebensgeschichte vor.

Veranstalter: Heine Haus Literaturhaus Düsseldorf in Kooperation mit dem Dominikanerkonvent Düsseldorf.

18.02.2019, MO. 19:30 UHR

DURS GRÜNBEIN UND MARIA STEPANOVA IM GESPRÄCH.

NACH DEM GEDÄCHTNIS. (SUHRKAMP)

Buchvorstellung und Autorenlesung

Im Zentrum dieses „Metaromans“ *Nach dem Gedächtnis*, von dem Durs Grünbein sich hat begeistern lassen, steht eine weitverzweigte jüdisch-russisch-europäische Familie von Ärzten, Architekten, Bibliothekaren, Buchhaltern und Ingenieuren, die in unzivilisierten, gewaltgeprägten Zeiten ein stilles, unspektakuläres Leben führen wollen. Durs Grünbein lebt und arbeitet als Dichter, Übersetzer und Essayist in Berlin und Rom. Er ist Professor für Poethik und künstlerische Ästhetik an der Kunstakademie Düsseldorf. Maria Stepanova, Moskauer Jüdin, ist mit den Eltern Anfang der 90er Jahre nach Deutschland ausgewandert. Dann beschließt sie auf eigene Faust in ihr Geburtsland zurückzukehren, gegen den Strom zu schwimmen und schreibt dieses Buch. Sie ist eine der markantesten Gestalten des gegenwärtigen literarischen Lebens in Russland. Im Heine Haus stellen Stepanova und Grünbein in Gespräch & Lesung das Buch gemeinsam vor.

17.01.2019, DO. 11:00 BIS 13:00 UHR

LITERATUR-LESEN BEI MÜLLER & BÖHM

JAMES BALDWIN. VON DIESER WELT

James Baldwins *Von dieser Welt*, erstmalig 1953 publiziert, liest sich, als sei der afro-amerikanische Autor ein Zeitgenosse. Kein Wunder, dass er derzeit eine Renaissance erlebt. Dieser Autor erfasst in der Beschreibung alltäglicher Szenen die konkrete Lage der schwarzen Bevölkerung in den USA zu Anfang des vergangenen Jahrhunderts. Wenn er beispielsweise die Situation eines Jungen schildert, der frei im Norden der Staaten lebt, so wird deutlich, dass er so frei nicht ist, vielmehr ein Gefangener in einem weißen System, welches den sozialen Aufstieg, Wohlstand und ein besseres Leben für Schwarze so gut wie unmöglich macht. *Von dieser Welt* ist ein stark autobiografisch geprägter Roman.

Am 17. Januar besteht die Möglichkeit einer kostenlosen Teilnahme zur Probe, Anmeldung unter muellerundboehm@heinehaus.de erwünscht.

Dozent: Heinz-Norbert Jocks

immer donnerstags, Kursgebühr für 8 Doppelstunden 120,- EUR

Veranstalter: Müller & Böhm Literaturhandlung

21.01.2019, MO. 19:30 UHR

FRIEDRICH CHRISTIAN DELIUS.

DIE ZUKUNFT DER SCHÖNHEIT. (ROWOHLT)

Autorenlesung und Gespräch in der Reihe *Neue Deutsche Literatur*

Ein New Yorker Jazzclub im Jahr 1966: Ein junger Deutscher aus der hessischen Provinz gerät in ein Konzert des Saxophonisten Albert Ayler. Befremdet, beleidigt, beschwingt von der unerhörtesten Musik jener Zeit, beginnt der junge Mann, das ganze unheilvolle Durcheinander der Gegenwart aus diesen Tönen herauszuhören. Gebannt von Aylers Improvisationsräuschen, begreift der junge Mann in einem helllichtigen Assoziationstaumel, wie Zerstören und Zersetzen der Beginn alles Schönen sein kann und die Kunst das Rettende wird.

„Diese schmale Erzählung löst ihr ästhetisches Versprechen ein. Sie besticht durch ihre Kongruenz von Form und Inhalt, dadurch, dass hier auch schmerzhaftes Eingeständnisse ihren literarischen Raum finden.“ (Der Tagesspiegel)

Moderation: Philipp Holstein (Kulturredaktion Rheinische Post)

Veranstalter: Heine Haus Literaturhaus Düsseldorf In Kooperation mit der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf.

24.01.2019, DO. 19:30 UHR

TAKIS WÜRGER.

STELLA. (HANSER)

*Autorenlesung und Gespräch in der Reihe **Neue Deutsche Literatur***

Takis Würger erzählt mit Tempo und Wucht eine Geschichte über Angst und Hoffnung im Berlin des Jahres 1942: Friedrich, ein stiller junger Mann, kommt vom Genfer See nach Berlin. In einer Kunstschule trifft er Kristin. Sie nimmt Friedrich mit in die geheimen Jazzclubs der pulsierenden Stadt. Sie trinkt Kognak mit ihm und gibt ihm seinen ersten Kuss. Doch eines Morgens klopft Kristin an seine Tür, verletzt, mit Striemen im Gesicht: „Ich habe dir nicht die Wahrheit gesagt.“ Die Gestapo hat sie enttarnt und zwingt sie zu einem unmenschlichen Pakt ...

*„Es gibt nur wenige echte Schriftsteller. Ich glaube, Takis Würger ist einer.“
(Thomas Glavinic)*

außer Haus:

03.02.2019, SO. 12:00 UHR

AUSLESE – BÜCHER FÜR DIE SAMMLUNG

MICHI STRAUSFELD

Viermal im Jahr lädt die Kunstsammlung in Kooperation mit der Literaturhandlung Müller & Böhm literaturbegeisterte Bürger aus den Bereichen Kultur, Politik und Gesellschaft ein, mit Blick auf die Sammlung eine ganz persönliche Auswahl zu treffen aus Romanen, Erzählungen und Sachbüchern.

Die Literaturwissenschaftlerin, Verlagslektorin (u.a. Suhrkamp und S. Fischer) und Herausgeberin Michi Strausfeld bestreitet in diesem Jahr die erste Auslese und präsentiert in der Kunstsammlung ihre persönliche Auswahl.

Reservierungen bitte unter: Tel. 0211.8 38 12 04

Ort: Kunstsammlung NRW, Grabbeplatz 5, 40213 Düsseldorf

Eintritt: aktueller Eintrittspreis zur jeweiligen Ausstellung der Sammlung.

Veranstalter: Müller & Böhm Literaturhandlung in Kooperation mit der
Kunstsammlung NRW

**VERANSTALTUNGSORT IST DAS
HEINE HAUS, BOLKERSTR. 53, 40213 DÜSSELDORF.
WWW.HEINEHAUS.DE, INFO@HEINEHAUS.DE, WWW.FACEBOOK.COM/HEINEHAUS**

**DER EINTRITT BETRÄGT, SOFERN NICHT ANDERS ANGEGEBEN, EUR 10/8 (ERM.)
RESERVIERUNGEN BITTE UNTER: 0211/200 54 294**

WEITERE VERANSTALTUNGEN ENTNEHMEN SIE BITTE UNSERER HOMEPAGE.

BÜCHERTISCH: MÜLLER & BÖHM LITERATURHANDLUNG IM HEINE HAUS

Programm: Dr. Selinde Böhm, Texte: Mathias Meis, Gestaltung: Katja Stuke

Das Heine Haus Literaturhaus Düsseldorf ist eine Public Private Partnership zwischen der Landeshauptstadt Düsseldorf, der Literaturhandlung Müller & Böhm und dem Verein zur Förderung des Heinrich Heine Geburtshauses e.V.



Landeshauptstadt
Düsseldorf

MÜLLER&BÖHM

HEINE HAUS

Verein zur Förderung des Heinrich Heine
Geburtshauses e.V.

mit freundlicher Unterstützung durch:

**KUNST
SAMMLUNG
NORDRHEIN
WESTFALEN**

Robert Schumann
ROBERT SCHUMANN
HOCHSCHULE
DÜSSELDORF.

Dominikaner Düsseldorf



HEINE HAUS LITERATURHAUS DÜSSELDORF

Bolkerstraße 53
40213 Düsseldorf
+49.(0)211.200 54 294
info@heinehaus.de
www.heinehaus.de