

Moderation: *Andreas Plathaus (FAZ)*

Autorenlesung & Gespräch

Durs Grünbein. Äquidistanz. (Suhrkamp)

Montag 5. Sept 2022, 19:30 Uhr

Teilnahme kostenlos, Link auf Anfrage.

Premiere auf Youtube. Freischaltung des Streams um 12 Uhr.

Poesie – ein Fest im Heine Haus 2011 - 2022, Impressionen.

Sonntag 4 Sept 2022

Moderation: *Christoph Buchwald*

Autorenlesung & Gespräch

Birgit Kreipe. aire. (Kookbooks)

Moderation: *Rudolf Müller (Heine Haus)*

Autorenlesung & Gespräch

Kinga Tóth. Maislieder. (Edition Thanhäuser)

Moderation: *Christoph Buchwald*

Autorenlesung & Gespräch

Farahad Showghi. Anlegestellen für Helligkeiten. (Kookbooks)

Samstag 3. Sept 2022, 16 Uhr

Moderation: *Tobias Lehmkuhl*

Autorenlesung & Gespräch

(Hanser Verlag)

Tomás Venclova. Variation über das Thema Erwachen.

Eröffnungssabnd, Freitag 2. September 2022, 19 Uhr

Monika Kinck  
Das Motto des diesjährigen Poesiefestes stiftet

Was für ein Licht  
das uns umgibt  
M. Kinck

Programm: **Dr. Selinde Böhm**

Beirat: **Christoph Buchwald**, Verleger, Cossée Verlag Amsterdam, seit 1979 Hrsg. Jahrbuch der Lyrik. **Tobias Lehmkuhl**, Journalist (2017 ausgezeichnet mit dem Berliner Preis für Literaturkritik) Herausgeber und Schriftsteller. **Rudolf Müller**, Buchhändler (Inhaber der Müller&Böhm Literaturhandlung, u.a. Mitglied Akademie Deutscher Buchpreis, Juror Düsseldorfer Literaturpreis)

Veranstalter:

Verein zur Förderung des Heinrich-Heine-Geburtshauses e.V.,  
Müller & Böhm Literaturhandlung

**MÜLLER & BÖHM** HEINE HAUS  
LITERATURHANDLUNG IM HEINE HAUS LITERATURHAUS DÜSSELDORF

Ort: Heine Haus Literaturhaus Düsseldorf  
Bolkerstr. 53, 40213 Düsseldorf

Eintritt:

Festivalkarte 15,- EUR (alle Tage)

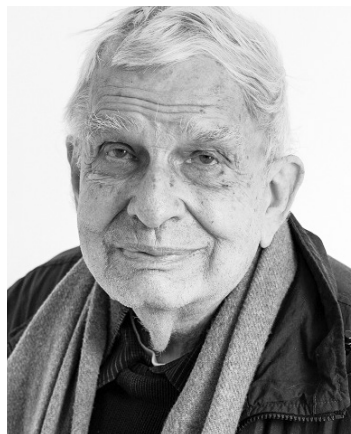
Einzelticket 10,- EUR

Gefördert von: Kulturrat der Landeshauptstadt Düsseldorf und der Kunststiftung NRW.

POESIE  
\*  
FEST  
IM  
HEINE  
HAUS  
L I C H T

2. — 5. SEPTEMBER 2022

**Tomas Venclova** ist einer der großen Dichter unserer Zeit. In seiner Heimat Litauen erlebte er den langen Winter des Totalitarismus, wegen seiner kritischen Haltung kam er in Bedrängnis. Es folgten Exil, Reisen und Heimkehr – die Lebensthemen seiner Lyrik –, doch als dieser unfreiwillige Weltbürger schließlich zurückkehrte, war das Land ein anderes. Was unverändert blieb, ist die rettende Kraft der Sprache: »wenn das Schicksal blind ist«, heißt es in einem seiner schönsten Gedichte, »findet sich im Klang Klarsicht«. Stets beruft sich Venclova auf die Tradition der europäischen Literatur – von der griechischen Klassik bis zur Moderne. Lakonie, kristallklare Eleganz und feiner spöttischer Witz zeichnen seine Poesie aus, jene »unwirkliche Wirklichkeit«, die sich unauflöslich mit der Erfahrung der Welt verwebt. *Venclova ist Litauens Stimme in der Weltliteratur.* (Deutschlandradio Kultur)



**Tomas Venclova**

**Farhad Showghi**, geboren 1961 in Prag, verbrachte Kindheit und Jugend in der BRD und in Iran. Nach seinem Studium der Humanmedizin in Erlangen lebt und arbeitet er seit 1989 als Arzt, Autor und Übersetzer in Hamburg. *Mit seiner traumnahen Wahrnehmungskunst ist der in Hamburg lebende Dichterarzt Farhad Showghi eine Ausnahmestalt der Gegenwartslyrik. In seinem neuen Gedichtband »Angelegstellen für Helligkeiten« stellt er das Sehen und das Hören selbst auf den Prüfstand.* (Deutschlandfunk)



**Farhad Showghi**

**Kinga Tóth**, geboren 1983 in der westtransdanubischen Stadt Sárvár, Ungarn, Studium der Sprachwissenschaften. Sie ist Autorin, unterrichtet deutsche Sprache und Literatur und arbeitet als Journalistin. Kinga Tóth schreibt in den Sprachen Ungarisch, Deutsch und Englisch, vor allem Lyrik aber auch Kurzgeschichten und Theaterstücke und arbeitet spartenübergreifend. So performt sie ihre lyrischen Texte häufig mit Soundunterstützung und hat einige ihrer Gedichtbände selbst illustriert.



**Kinga Tóth**

**Birgit Kreipe**, geboren 1964 in Hildesheim, studierte Psychologie und Germanistik und arbeitet als Psychotherapeutin, Autorin und Übersetzerin von Lyrik in Berlin. Ihre Gedichte verbinden individuelle mit historischen und phantastischen Zeit- und Erlebnisschichten und arbeiten dabei unter anderem mit Bezügen zu Psychoanalyse, Erinnerungs- und Traumforschung und Werken bildender Kunst. Ihr jüngster Gedichtband, *aire*, erschien 2021 bei kookbooks.



**Birgit Kreipe**

Durch Geschichte und Gegenwart verfolgt Durs Grünbein in diesem neuen, seinem zwölften Gedichtband seinen Kurs des Poetisch-historischen Gedichts. Als Spurensicherung, Ortsbestimmung versteht der Dichter seine Streifzüge durch Zeiten und Räume, in denen er nicht nur Deutschland, sondern auch dem Gegenpol vieler Deutscher, Italien, und in beiden Ländern sich selbst begegnet. **Durs Grünbein** wurde am 9. Oktober 1962 in Dresden geboren. Er ist einer der bedeutendsten und auch international wirkmächtigsten deutschen Dichter und Essayisten. Für sein Werk erhielt er eine Vielzahl von Preisen, er lebt in Berlin und Rom.



**Durs Grünbein**